

Langengg/A

Attraktives Dorfzentrum Langenegg

Anlässlich der Projektarbeiten der UNI Innsbruck und der FH Lichtenstein hat sich die Stärkung bzw. Bildung eines Dorfkerns als wesentliches Thema herausgestellt. Durch die Errichtung der beiden Baukörper (Kindergarten und Cafe/Bürogebäude) wurden architektonisch erste Maßnahmen gesetzt. Mit der Entscheidung mitten in Langenegg Einrichtungen wie Volleyballplatz, Kunstrasenspielfläche, Kinderspielplatz, Musikprobe- und Jugendräume zu schaffen, wurde der Dorfkern entscheidend belebt. Im Anschluss an das Dorfzentrum befindet sich ein Grundstück im Besitz der Gemeinde Langenegg, das sich für eine Gestaltung als Themenweg anbietet.

Das Ziel des Projekts ist eine Ideenfindung und Planungsarbeiten zur Gestaltung des Dorfzentrums. Gleichzeitig soll eine Anbindung an die beliebten Spazierwege in und ums Dorf angestrebt werden. In der Gestaltung und Themenwahl wird auf die Stärken der Gemeinde eingegangen und diese sichtbar gemacht. Gleichzeitig soll auch die Situation im alten Dorfkern betrachtet werden und gemeinsam mit den Anrainern neue Gestaltungsformen gefunden werden.



Sportanlage für alle im Zentrum.
Sport facility for everybody in the town centre.



Attractive Langenegg Town Centre

On the occasion of the projects carried out by the UNI Innsbruck and the technical school Lichtenstein, the issue of strengthening or creating a town core emerged as fundamental. The first architectural measures were carried out with the construction of two buildings (Kindergarten and café/office building). With the decision to create facilities such as volleyball court, playgrounds with artificial grass, children's playground, music rehearsal rooms and teenager areas in the centre of Langenegg, the town core was clearly revived. Near the town centre there is an area owned by the town of Langenegg, that is perfect for the creation of a theme path.

The aims of the project are to define ideas and to plan works for the creation of the town centre. At the same time a connection with beloved paths in and around the town must be attempted. In the configuration and choice of themes the strengths of the town are analysed and made conspicuous. At the same time also the situation in the old town centre must be considered and, together with the neighbourhood, new visual forms must be found.



Orte der Begegnung.
Meeting places.